
Was wächst wo? - Unsere faire Weltreise

Geeignet für: ab 4 Jahren

Zeit: ca. 45 Minuten

Methode: Bewegungsspiel

Ziele:

- Kinder entdecken woher alltägliche Produkte kommen
- Durch Musik, Tanz und Minispiele erleben sie einen kulturellen Zugang zu den Herkunftsländern und entwickeln Verständnis und Interesse für globale Zusammenhänge und andere Lebenswelten
- Kindgerechte Grundlage für nachhaltiges Denken und Globales Lernen

Materialien:

- große Weltkarte (optional als [Plane](#) oder [Karte](#))
- Länderflaggen (s.u.):
 - Banane – Ecuador
 - Kakao – Ghana
 - Tee – Indien
 - Orange – Brasilien
 - Baumwolle - Burkina Faso
- Musik zur Einstimmung (Vorschlag Songs s.u.)
- Gegenstände für die Minispiele: Watte, Löffel, Körbchen, Jutebeutel mit Gewicht, ausgedruckte Orangenscheiben (s.u.)
- Fairtrade Siegel ausgedruckt (s.u.)
- Fairtrade-Detektivausweise als [PDF](#) oder als [PowerPoint](#)

Vorbereitung

Die Produkte (Banane, Schokolade, Baumwolle, Tee, Orange) werden im Original oder als Bildkarte mitgebracht. Die Länderflaggen werden auf der Weltkarte befestigt.

Anleitung

Einstieg: Gemeinsam unterwegs (10 Minuten)

Im Sitzkreis werden die Produkte gezeigt.

Frage: „*Wo kommt das wohl her? Wir reisen heute um die Welt – mit unserem Körper! Wir lernen einige Länder kennen, aus denen die Sachen kommen, die wir essen, trinken oder tragen.*“

Bewegungsreise im Raum (25 Minuten)

Die Kinder versammeln sich um die Weltkarte. Gemeinsam wird überlegt, aus welchem Land das erste Produkt stammt (z. B. Orange). Dann reist die Gruppe gemeinsam zur passenden Bewegungsstation (z. B. Brasilien). Passende Musik wird abgespielt, und die Gruppe tanzt zur jeweiligen Station.

Fragen: „*Wie fühlt sich die Musik für euch an – fröhlich? traurig? Wie habt ihr euch dazu bewegt? Habt ihr solche Musik schon mal gehört?*“

An der jeweiligen Station wird mit den Kindern das Minispiel durchgeführt. Danach kehrt die Gruppe (gehend oder tanzend) zur Weltkarte zurück. Der Ablauf wird für jedes weitere Produkt wiederholt.

Abschluss im Sitzkreis (5-10 Minuten)

Reflexionsfragen, z. B.: „Wie hat euch das gefallen? Zu welcher Musik habt ihr am liebsten getanzt?“
Zeige das Fairtrade-Siegel:

„Wenn ihr das auf eurer Schokolade, euren Bananen, T-Shirts, Orangen, eurem Tee und noch vielen anderen Dingen findet, dann wisst ihr: Ihr habt damit Kindern in anderen Ländern geholfen, damit sie auch spielen und tanzen können.“

Varianten:

- Stationenlauf in Kleingruppen: Die Kinder besuchen nacheinander die Stationen.
- Erweiterung zur Projektwoche: Jeden Tag wird ein Land in den Mittelpunkt gestellt – mit mehr Zeit und z. B. landestypischen Snacks.
- Die Kinder erhalten zum Abschluss einen persönlichen „Fairtrade-Detektivausweis“ – Download als [PDF](#) oder als [PowerPoint](#)

Stationen

Ecuador - Banane

Lied: El Condor Pasa - Instrumental



„Bananen-Balance“:

- Tuch oder kleines Kissen auf dem Kopf
- abgesteckte Strecke balancieren → und zurück
- Wer schafft es ohne das Tuch/Kissen zu verlieren?

Info: „Viele Bananen kommen aus Südamerika. Mit fairem Handel bekommen Bauern einen gerechten Lohn.“

Kakao - Ghana

Lied: Gahu - Akoko Nante



„Kakaosack tragen“:

- Knie beugen, imaginären oder echten Sack heben
- vorsichtig auf dem Rücken oder der Schulter tragen
- einige Schritte geradeaus und zurück

Info: „In Ghana bauen Familien Kakao an. Manche Kinder müssen arbeiten – das ist nicht gerecht. Faire Schokolade hilft: Kinder gehen zur Schule!“

Indien - Tee

Lied: Raga Jog - Ravi Shankar



„Teeblätter pflücken“:

- Große und sehr langsame Schritte machen
- Arme dabei seitlich heben, wie beim Ernten
- Nach 4 Schritten drehen und zurück

Info: „In Indien pflücken viele Frauen Tee und sind dafür den ganzen Tag unterwegs. Fairer Handel hilft ihnen, dass sie Zeit haben um mit ihren Kindern zu spielen.“

Brasilien - Orange

Lied: Tico Tico no Fuba - Carmen Miranda



„Orangen pflücken“:

- Orangenscheiben vorher an Schnur aufhängen
- Orangenscheiben müssen gepflückt werden (z.B. um die Wette)

Info: „Orangen wachsen in Brasilien. Wir wollen, dass niemand sich beim Pflücken verletzt.“

Burkina Faso - Baumwolle

Lied: Djon'maya - Victor Démé



„Watte-Wettrennen“:

- Wattebausch oder Stoffkugel auf einen Löffel legen
- festgelegte Strecke langsam den Löffel balancieren (Hand oder Mund)
- Rückweg ggf. mit geschlossenen Augen (geführt)

Info: „Kinder sollten keine Baumwolle ernten. Sie sollen spielen können – wie wir.“

Ecuador



Ghana



Indien



Brasilien



Burkina Faso





